

Приложение № 9 к ФАООП НОО, утвержденной приказом директора
МКОУ «Липковская ООШ № 3» № 79-осн от 31.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Чтение»
начального общего образования

Срок освоения 4 года

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для учащихся 1-4 классов составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программ образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО) разработанной в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Часть 4 статьи 79 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598);
- Статьи 15 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2019, № 49, ст. 6962);
- «СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания « утверждённых постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021г №2;
- Приказа Министерства просвещения от 24.11.2022г № 1026 «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541), пунктом 1 и подпунктом 4.2.6(2) пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, № 32, ст. 5343; 2022, № 46, ст. 8024);
- Учебного плана общего образования, утверждённого приказом МКОУ «Липковская ООШ №3» от 31.08.2023 г.;
Рабочей программы воспитания МКОУ «Липковская ООШ №3».

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Задачами изучения учебного предмета «Чтение» являются:

воспитание у обучающихся интереса к чтению;

формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание

прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Согласно федеральному базисному учебному плану на изучение чтения на ступени начального общего образования отводится не менее 507 часов из расчета:

Класс	часов в неделю	часов в год
1 класс	3 ч	99 ч
2 класс	4 ч	136 ч
3 класс	4 ч	136 ч
4 класс	4 ч	136 ч

Возможно увеличение или уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

II. Содержание учебного предмета «Чтение»:

2.1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

2.2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

2.3. Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

2.4. Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

2.5. Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения

под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

2.6. Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению.

Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

III. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»:

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5 - 7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7 - 8 стихотворений.